

Управление образования администрации Чесменского муниципального района

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Дом детского творчества»

Принято на педагогическом совете
МБОУ ДО «ДДТ»

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ ДО «ДДТ»

Протокол № 1 от 19.08. 2024 года



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности

«Школа экскурсовода»
творческого объединения

«ШКОЛА ЭКСКУРСОВОДА»

Программа модифицированная
Возраст обучающихся: 11-15 лет
Срок реализации программы
1 год, 144 часа
Уровень освоения: базовый;
автор-составитель программы:
Деркач Валентина Константиновна
педагог дополнительного образования

с.Чесма, 2024 год

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа **социально-гуманитарной направленности** «Школа экскурсовода» составлена в соответствии с :

- Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ;
- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;
- приказом Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 N 09-3242 "О направлении информации" (вместе с "Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)");
- СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Разработка и реализация раздела о воспитании в составе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы. Методические рекомендации ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания», Москва: Институт изучения детства, семьи и воспитания РАО, 2023г.;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.09.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;
- Уставом и локальными актами учреждения.

Направленность программы – социально-гуманитарная

Уровень освоения содержания образования – базовый.

Актуальность программы обусловлена потребностями общества в формировании у граждан нравственных и патриотических чувств. Программа ориентирована на организацию деятельности обучающихся от простого знакомства с музеем к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному

исследовательскому поиску и к овладению элементарными навыками основ научной музейной работы.

Изучение окружающего микромира (поселка Калиновский, Чесменского района, Челябинской области) необходимо для развития личности ребенка и его социальной адаптации. Краеведение играет значимую роль в формировании ментальности молодых граждан России через народные, национальные, региональные традиции, культуру, духовность, социальные отношения. Благодаря участию в деятельности музея обучающиеся имеют возможность глубже уяснить положения: история края – это история людей; каждый человек — соучастник бытия прошлого, настоящего и будущего; корни человека — в истории и традициях семьи, своего народа, в прошлом края и страны; в ходе исторического процесса передаются из поколения в поколение вечные, непреходящие ценности личности: трудолюбие, честность, справедливость, совесть, чувство национального достоинства, дружбы между народами, уважения к старшим поколениям, долга, милосердия, чувство хозяина; труд — основной источник духовного и материального богатства и благополучия человека, условие успешного развития общества.

Отличительные особенности программы

Отличием данной программы является то, что она имеет практическую значимость, которая заключается в следующем: помогает постичь основы музееведения, сделать первые шаги по изучению родного края; у обучающихся формируются основы гражданственности, любви и уважения к родному краю, умение вести работу в музее. Они учатся проводить исследования, работать вместе со взрослыми, совершать маленькие открытия, делиться своими знаниями с окружающими. Значимость использования краеведческого материала обусловлена еще и тем, что знания обучающихся в процессе обучения формируются не только путем усвоения словесного описания тех или иных предметов и явлений, но и путем непосредственного восприятия памятников истории и культуры родного края с помощью экскурсий, походов, через реальные предметы, которые находятся в музее и поступают в музей от жителей поселка. Программа данного курса позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен родной край, как интересна работа в музее.

Адресат программы

Программа рассчитана на обучающихся в возрасте 11-15 лет. В процессе реализации программы учитываются возрастные особенности детей.

Возрастные особенности обучающихся

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа экскурсовода» рассчитана на учащихся среднего школьного возраста (11-15 лет), для которых важны общность интересов и увлечений, но не столько их содержание, сколько возможность общения с другими во время совместных занятий. Это период активного общения между сверстниками с ярко выраженной потребностью выразить свое «Я». Современный подросток - человек с кипучей энергией, инициативностью, с оптимистическим восприятием жизни, стремящийся быть общественно полезным. Это время жизни, когда формируются нормы и способы общения с другими и с самим собой. Общечеловеческие

ценности добра, справедливости, равенства, красоты понимаются конкретно и применяются в отношениях со сверстниками и взрослыми.

Уровень программы – базовый;

Форма обучения по программе – очная;

Срок реализации образовательной программы – 1 год

Объем освоения образовательной программы – 144 часа;

Режим занятий - 2 раза в неделю по 2 академических часа, один академический час – 45 минут, перемена между занятиями 10 минут

Формы организации образовательного процесса:

Индивидуальная.

Групповая.

Фронтальная.

Особенности организации образовательного процесса

Основной формой организации образовательного процесса является групповое занятие. В соответствии с требованиями нормативных документов количество обучающихся в группе варьируется от 10 до 15 человек.

При реализации программы допускается разновозрастная комплектация групп с обязательным учетом индивидуальных интересов, склонностей и возможностей обучающихся.

Помимо традиционных учебных занятий в программе используются иные организационные формы:

Язык обучения: русский

Методы обучения:

- объяснительно-иллюстративный;
- репродуктивный;
- частично-поисковый;
- практический;
- проектный;
- исследовательский.

Тип занятий: индивидуальные, групповые, работа в мини-группах, которая предполагает сотрудничество нескольких человек по какой-либо учебной теме

Формы проведения занятий чтение и анализ краеведческих материалов, поиск неизвестных фактов по истории поселка, игры, беседы, лекции, участие в экскурсиях, однодневных походах, проведение экскурсий учащимися-экскурсоводами, выполнение творческих проектов и детских научно-исследовательских работ, практические работы в музее.

Особенности организации образовательного процесса

Программа реализуется по сетевому взаимодействию совместно с МБОУ «Калиновская СОШ» и Калиновский краеведческий музей.

Основной формой организации образовательного процесса является групповое занятие. В соответствии с требованиями нормативных документов количество обучающихся в группе варьируется от 10 до 15 человек.

При реализации программы допускается разновозрастная комплектация групп с обязательным учетом индивидуальных интересов, склонностей и возможностей обучающихся.

Помимо традиционных учебных занятий в программе используются иные организационные формы экскурсии, игры, практические работы в музее

Режим занятий. По программе планируется 2 занятия в неделю по 1 академическому часу. В программе предусмотрено использование дистанционных и комбинированных форм взаимодействия в образовательном процессе. Так же возможно использование программы при сетевой и комбинированной формах реализации. Основными элементами дистанционного обучения являются образовательные онлайн платформы (Учи.ру, РЭШ, Сферум.ру); цифровые образовательные ресурсы, размещенные на образовательных сайтах; видеоконференции; вебинары; skype-общение; e-mail; облачные сервисы; электронные пособия, разработанные с учетом требований законодательства РФ об образовательной деятельности.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы - создание условий для гражданского и патриотического воспитания учащихся посредством музейной деятельности, формирования социальной активности учащихся, интеллектуального развития путем их вовлечения в поисково-исследовательскую деятельность.

Задачи программы

Предметные :

формировать представления о малой Родине, героическом прошлом своего родного края, повышать интерес к культуре родного края;

способствовать освоению обучающимися элементарных знаний по музееведению и применению их на практике при работе в музее;

формировать информационную грамотность, т.е. совокупность знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно выявлять и использовать информацию с целью удовлетворения потребностей, имеющих образовательное и практическое значение;

формировать умения оперировать краеведческими знаниями, извлекать их из различных культурно-исторических источников, применять их в новой ситуации.

Личностные:

-воспитание гражданственности, любви к Родине, почитания и уважения народных традиций и обычаев, ощущение своих корней, преемственности поколений, стремление сохранить наследие прошлого;

-формирование ответственности за судьбу своего народа и его культуры, формирование национальной терпимости, активной жизненной позиции.

Метапредметные:

- приобщение обучающихся к исследовательской деятельности;
- развитие познавательного интереса к изучению истории и культуры родного края

1.3. Содержание программы

1.3.1. Учебный план

№ раздела	Название раздела, темы	Количество учебных часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
Введение в программу (2ч.)					
1	Вводное занятие. Входная диагностика. Вводный инструктаж. Анкета «Мои увлечения», «Что я знаю о своем поселке»	2	1	1	Анкетирование Тест
Что такое музей (7 ч.)					
2	Музей – храм мудрости	1	1		
	Виды музеев	1	1		
	Знаменитые музеи мира	1	1		
	Знаменитые музеи России	1	1		
	Областной краеведческий музей (г. Челябинск)	1		1	Опрос
	Школьный музей. Его особенности	1	1		
	Калиновский краеведческий музей	1		1	Наблюдение
Родина «большая» и родина «малая» (6 ч.)					
3	Россия - наша Родина. Москва – столица нашей Родины. Символика страны.	3	1	2	Опрос
	Моя малая родина. Мы – южноуральцы. Символика Челябинской области, Чесменского района	3	1	2	Опрос Тест
Где мы живем (12ч.)					
4	Наша область на карте России. Наши географические соседи	3	1	2	Наблюдение Кроссворд
	Маленькая Европа на нашей карте	3	1	2	Заполнение контурной карты
	Чесменский район. Поселок Калиновский. Игры деда-краеведа	3	1	2	Кроссворд
	Топонимика нашего края	3	1	2	Составление топонимического словаря нашей местности
История моей малой родины (35 ч.)					
5	Из далекого прошлого. Страницы истории Чесменского района, п. Калиновский, с.Чесма, Беловка. Народные традиции и праздники	20	2	18	Опрос Практическая работа

	нашего края. Сбор экспонатов. Записи информации				
	Знаменитые люди нашего края	8	2	6	Сочинение
	Судьба семьи в судьбе страны. Мой герой. Моя родословная	7	1	6	Защита проекта
Мы – музейщики (45 ч.)					
6	Экспозиция. Экспонат. Хранение. Экспозиционный план. Документация музея.	8	2	6	Опрос
	Кто такой экскурсовод?	2	1	1	Памятка
	Портфель экскурсовода	2	1	1	Тест
	Экскурсия в школьный музей	2	1	1	Конкурс экскурсоводов
	Историко-культурные памятники Города-музеи	3	1	2	Составление экскурсии
	Чем знаменит наш поселок	2		2	Туристический маршрут
	Подготовка и проведение музейных встреч	27	4	23	Составление сценария
Природа нашего края (14 ч.)					
7	В какой природной зоне мы живем? Животные и растительность нашей малой родины	3	1	2	Опрос
	Фенологические наблюдения. У природы нет плохой погоды	3		3	Творческие работы
	Экскурсия на природу. Подготовка выставки в музее творческих работ.	6		6	Отчет
	Заповедники, национальные парки. Памятники природы Чесменского района. Памятные места окрестностей нашего поселка.	2	1	1	Заполнение контурной карты. Творческие работы
Наш край в фольклоре и искусстве (4 ч.)					
8	Легенды нашего края	2	1	1	Сообщения
	Заочная экскурсия в выставочный зал. Художественные промыслы Южного Урала.	2	1	1	
Идем в поход (16 ч.)					
9	Готовимся к походу	1	1		
	Поход. Истоки истории нашего поселка	15		15	Отчет
Обобщение изученного (3 ч.)					

10	Систематизация и обобщение по темам программы	2		2	Опрос
	Итоговое тестирование	1		1	Тест
	итого	144	32	112	

Содержание учебного плана

Раздел 1. Введение в программу

Входная диагностика. Вводный инструктаж.

Теория: Знакомство детей с содержанием программы, с предметом изучения. Техника безопасности работы с инструментами, правилами поведения на занятиях. Правила поведения во время поездок. Знакомство с детьми, их интересами.

Практика: Игры на знакомство («Имя в движении», «Вы не поверите, но я...»), «Вам письмо»). Практическая работа на выявление уровня начальной подготовки учащихся: проведение анкетирования «Мои увлечения» и викторины «Хорошо ли я знаю родной край».

Необходимое оборудование: мультимедийный проектор, экран, ноутбук, стерео-колонки.

Раздел 2. Что такое музей
Теория: Музей – храм мудрости. Виды музеев. Знаменитые музеи мира. Областной краеведческий музей (г. Челябинск). Знаменитые музеи России. Школьный музей. Его особенности.

Практика: Просмотр презентаций и ответы на вопросы. Наш школьный музей. Экскурсия в краеведческий музей п.Калиновский.

Необходимое оборудование: мультимедийный проектор, экран, ноутбук, стерео-колонки.

Раздел 3. Родина «большая» и родина «малая»

Россия - наша Родина. Москва – столица нашей Родины. Символика страны. Моя малая родина. Мы – южноуральцы. Символика Челябинской области, Чесменского района

Теория: Краеведение – всестороннее изучение родного края, знание о своих родных местах. Какие места люди называют своей Родиной. Понятие Родина, малая родина, родной край, район, область. Символы государства (герб, флаг, гимн). Символ России – берёза. Москва – столица нашей Родины. Красная площадь. Московский кремль. Понятие область, регион. Символы Челябинской области (герб, флаг, гимн) и Чесменского района

Практика: Дифференцированные задания: раскрашивание флага, рисование дерева. Загадки, пословицы о Родине (группа младших детей); создание презентации о Москве и Кремле (группа старших детей). Сравнение символов Челябинской области и Чесменского района. Гербы районов и городов области. Тестирование «Символы России»

Необходимое оборудование: мультимедийный проектор, экран, ноутбук, стерео-колонки.

Раздел 4. Где мы живем

Наша область на карте России. Наши географические соседи. Маленькая Европа на нашей карте. Чесменский район. Поселок Калиновский. Территория и географическое положение. Топонимика нашего края, названия населенных пунктов, рек, озер.

Теория: Территория и географическое положение Челябинской области. Знакомство с картой, границами. Знакомство с понятиями: топоним, топонимика.

Практика: Дифференцированные задания. Что такое карта? Отличительные особенности и условные знаки географической и исторической карты (группа младших детей). Как «читать» историческую карту. Составление кроссворда группа старших детей). Заполнение контурной карты. Игры деда-краеведа. Составление занимательных вопросов. Работа с топонимическим словарем. Происхождение и объяснение наиболее значимых топонимов. Составление топонимического словаря нашей местности.

Необходимое оборудование: карта, мультимедийный проектор, экран, ноутбук, стерео-колонки.

Раздел 5. История моей малой родины - 9 часов

Из далекого прошлого. Страницы истории Чесменского района, п. Калиновский, п.Беловка. Народные традиции и праздники нашего края. Знаменитые люди нашего края. Судьба семьи в судьбе страны. Моя родословная. Мой герой.

Теория: Знакомство с понятиями: хронология – одна из вспомогательных дисциплин краеведа; историческое время, единицы измерения времени. Объяснение понятия «документ» во всем его многообразии. Остановленное время можно увидеть в картине, фотографиях, окружающих нас предметах, постройках и книгах. «Исторический источник». Какие бывают источники: письменные, вещественные, устное народное творчество. Основные вехи истории малой родины. Знакомство с сезонными народными праздниками, устройством дома, традициями южноуральцев. Кого мы называем знаменитыми. Герои Советского Союза Чесменского района, Герои Социалистического труда. Герои России. Люди, прославившие наш край. История страны складывается из историй городов, сел, отдельных людей. Люди участвуют в событиях страны. У каждой семьи своя судьба. Что такое родословная, как ее составить. Как создать проект.

Практика: Работа с документами, музейными предметами. Работа с «лентой времени».

Разучивание народных игр и хороводов. Сбор экспонатов. Составление опросников для информаторов. Записи информации, работа с энциклопедиями и справочниками. Сочинение «Что я знаю о...». Защита проектов по теме.

Необходимое оборудование: музейные экспонаты, мультимедийный проектор, экран, ноутбук, стерео-колонки.

Раздел 6. Мы – музейщики

Экспозиция. Экспонат. Документация музея. Кто такой экскурсовод? Портфель экскурсовода. Историко-культурные памятники. Города-музеи. Чем знаменит наш поселок.

Теория: Знакомство с понятиями: музей, экспозиция, экспонат, экскурсия, экскурсовод, основной фонд. Что хранится в музее. Виды музеев. Книги учета. Понятия «памятник», «историко-культурные памятники», какие города могут стать музеями, города-музеи Челябинской области: Верхнеуральск, Троицк.

Практика: Работа с документами, музейными предметами, заполнение книги учета, изготовление паспарту. Памятка экскурсовода. Подготовка к экскурсии, выбор темы, составление плана. Экскурсия в школьный музей. Конкурс экскурсоводов. Работа с картой, иллюстрациями. Заочная экскурсия, как её организовать. Составление туристического маршрута по окрестностям поселка Калиновский и по Чесменскому району. Подготовка и проведение музейных встреч. Тестирование.

Необходимое оборудование: карта, мультимедийный проектор, экран, ноутбук, стерео-колонки.

Раздел 7. Природа нашего края

В какой природной зоне мы живем? Животные и растительность нашей малой родины. Фенологические наблюдения. У природы нет плохой погоды. Заповедники, национальные парки. Памятники природы Чесменского района. Экскурсия на природу.

Теория: Природные зоны Челябинской области. Лесостепная зона. Признаки лесостепной зоны в нашем районе. Работа с картой. Животные Чесменского района на зоологической карте. Растительность в нашем поселке. Животные и растительность в Красной книге. Знакомство с понятиями: особо охраняемые территории, заповедник, национальный парк, заказник, природный памятник.

Практика: Работа с дневником наблюдений за погодой. Экскурсия в окрестные леса. Знакомство с планом отчета об экскурсии, составление отчета. Просмотр видеофильмов о Таганае, Зюраткуле, Ильменском заповеднике, презентаций о памятниках природы Чесменского района: Черном боре, озере Горько-соленое. Заполнение контурной карты. Творческие работы (фотозарисовки, рисунки, эссе)

Необходимое оборудование: дневник наблюдений, мультимедийный проектор, экран, ноутбук, стерео-колонки.

Раздел 8. Наш край в фольклоре и искусстве

Легенды нашего края. Поэты, писатели и художники о нашем крае. Пополнение коллекции книг в раздел наш край литературный. Художественные промыслы Южного Урала.

Теория: Знакомство с легендами Челябинской области, Понятие о заочной экскурсии. Ремесла Южного Урала. Ремесла Чесменского района.

Практика: Конкурс чтецов. Конкурс творческих работ. Выставка поделок учащихся. Заметка в газету, на сайт.

Раздел 9. Идем в поход

Готовимся к походу. Однодневный поход к местной достопримечательности.

Теория: План похода. Разработка маршрута. Снаряжение туриста. Распределение обязанностей. Инструкция о поведении в походе и ТБ. Памятка «Как составить отчет о походе»

Практика: Поход, отчет о походе

Раздел 9. Обобщение изученного

Систематизация и обобщение по темам программы

Итоговое тестирование

Необходимое оборудование: мультимедийный проектор, экран, ноутбук, стерео-колонки.

1.4. Планируемые результаты

Предметные

- понимание краеведения как явления национального и мирового общежития, как средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

- осознание значимости изучения родного края для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении научной и художественной литературы о родном поселке;

- овладение элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных краеведческих понятий; основами музееведения.

- использование разных видов чтения краеведческих текстов (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику этих текстов, участвовать в их обсуждении;

- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу о родном крае, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации; осуществлять поиск неизвестных сведений по истории малой родины.

- умение работать с разными видами краеведческих и музейных материалов: исторических, географических, национальных; находить характерные особенности

научно-познавательных, учебных и художественных произведений, связанных с изучением родного края.

Личностные:

- формирование чувства гордости за свою малую родину, народ и историю своего края, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование понимания охраны природы;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- развитие силы воли, выдержки во время похода.

Метапредметные:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график на 2023-2024 учебный год

	год обучения
	1 год
количество учебных недель	36
количество учебных часов	144
Комплектование групп	02.09-09.09
дата начала и окончания учебных периодов	09.09.2024- 31.05.2025
Промежуточная аттестация	22.12-29.12
Промежуточная годовая аттестация	25.05.-31.05

Выходные и праздничные (нерабочие) дни определяются в соответствии с производственным календарём. Новогодние каникулы не включаются в период реализации дополнительной общеобразовательной программы. В дни осенних, зимних и весенних школьных каникул реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы происходит в соответствии с графиком работы учреждения.

2.2. Условия реализации программы

Программа реализуется на базе МБОУ «Калиновская СОШ» и краеведческого музея п.Калиновский.

Реализация программы предполагает следующее материально-техническое оснащение образовательного процесса:

Материально-техническое обеспечение

1. Помещение, соответствующее санитарно-гигиеническим нормам и технике безопасности.
2. Столы для учащихся – не менее 5 шт.
3. Стулья – не менее 11 шт.
4. Стол для учителя – 1 шт.

5. Шкафы для хранения наглядных пособий, инструментов, оборудования, наглядных материалов.

6. Оборудование: ноутбук, мультимедийный проектор, экран.

7. Доступ в помещения школьного музея, библиотеки.

Учебно-методическое и информационное обеспечение

1. Дидактический материал: иллюстрации, фотографии, карты, таблицы, схемы, книги, видеопрезентации по темам

2. Оборудование к игровым занятиям, тестовые задания, карточки, анкеты, опросники.

4. атласы, карты мира, России, Челябинской области, Чесменского района, контурные карты, сборники уральских легенд и сказов, справочники, энциклопедии.

5. Интернет-ресурсы.

Кадровое обеспечение: Программу реализует педагог дополнительного образования Деркач Валентина Константиновна, имеет высшее педагогическое образование .

2.3. Формы аттестации

В процессе обучения осуществляется контроль за уровнем усвоения программы. Применяются входящий, текущий, итоговый виды контроля.

Входящая диагностика осуществляется при комплектовании группы в начале учебного года. Цель - определить исходный уровень знаний учащихся, определить формы и методы работы с учащимися. Формы оценки: анкетирование, собеседование.

Текущая диагностика осуществляется после изучения отдельных тем, раздела программы. В практической деятельности результативность оценивается качеством выполнения практических работ, поиску и отбору необходимого материала, умению работать с различными источниками информации. Анализируются положительные и отрицательные стороны работы, корректируются недостатки. Контроль знаний осуществляется с помощью заданий педагога (тесты, кроссворды, викторины); взаимоконтроль, самоконтроль и др. Они активизируют, стимулируют работу учащихся, позволяют более полно проявлять полученные знания, умения, навыки. Итоговый контроль осуществляется в конце учебного года. Формы оценки: итоговое тестирование, отчет о походе.

2.4. Оценочные материалы

Оценочные материалы включают в себя систему контроля результативности обучения с описанием форм и средств выявления, фиксации и предъявления результатов обучения, а также их периодичности.

Объектами контроля являются: знание краеведческих и музейных понятий, фактов, связанных с историей, культурой, природой родного края; прикладные умения работы с картами, экспонатами музея; уровень и качество творческих работ; культура защиты проекта; степень самостоятельности в приобретении знаний; развитие творческих способностей и т. д.

Входной контроль на первых занятиях: изучаются отношения ребенка к выбранной деятельности, первичные знания по теме курса, его способности и достижения в этой области, личностные качества ребенка.

Текущий контроль возможен на каждом занятии; определяет степень усвоения учащимися учебного материала, готовность к восприятию нового материала, выявляет учащихся, отстающих или опережающих обучение; позволяет педагогу подобрать наиболее эффективные методы и средства обучения. Это могут быть опросы, мини-тесты, беседы, конкурсы, составление учащимися кроссвордов, вопросов для взаимопроверки.

Итоговый контроль проводится в конце года: изучаются результаты освоения материала за год и выработанные умения (итоговое тестирование, отчет о походе (Приложение)).

2.5. Методические материалы

Реализация программы строится на использовании педагогических технологий, обеспечивающих реализацию деятельностного подхода в обучении и воспитании:

- метод проекта;
- ученического исследования;
- образовательных путешествий;
- технологии коллективных творческих дел;
- технологии проблемного обучения.

Алгоритм учебного занятия:

Теория:

1. Беседа по новой теме.
2. Обсуждение изученного материала.
3. Закрепление изученного материала.

Практическое занятие:

1. Составление плана работы.
2. Выполнение заданий практической работы по плану.
3. Демонстрация полученного результата учащимися.

№ п/п	Раздел	Формы занятий	Приемы и методы образовательной деятельности	Оборудование Дидактический материал	Формы подведения итогов
1	Введение в программу	Занятие-знакомство. Беседа	<u>Словесный</u> : беседа, инструктаж, объяснение.	Ноутбук, проектор, экран Презентация программы	Опрос, анкетирование
2	Что такое музей	Беседа. Лекция. Практическая работа. Экскурсия	Объяснительно-иллюстративный : Показ документов	Презентации, иллюстрации, музейные предметы, документы	Наблюдение, опрос, тестирование
3	Родина «большая» и родина «малая»	Беседа. Лекция. Практическая работа. Экскурсия.	Объяснительно-иллюстративный : Показ документов, музейных предметов Практический: работа с картой, документами под наблюдением педагога.	Ноутбук, проектор, экран Презентации, иллюстрации, музейные предметы, документы, карточки с заданиями	Наблюдение, опрос, тестирование, кроссворд
4	Где мы живем	Беседа. Лекция. Практическая работа.	<u>Словесный</u> : беседа, инструктаж, объяснение. <u>Наглядный</u> : демонстрация иллюстраций, образцов работ, экскурсия. <u>Объяснительно-иллюстративный</u> : Показ работ с объяснением <u>Практический</u> : работа с картой, книгами,	Атласы, карты, иллюстрации	Наблюдение, опрос, тестирование, кроссворд

			справочными данными под наблюдением педагога		
5	История моей малой родины	Беседа. Лекция. Практическая работа.	<u>Словесный:</u> беседа, инструктаж, объяснение. <u>Наглядный:</u> демонстрация иллюстраций, образцов работ, экскурсия. <u>Объяснительно-иллюстративный</u> : Показ работ с объяснением <u>Практический:</u> работа с картой, книгами, справочными данными под наблюдением педагога	Справочники, музейные предметы, документы	Опрос, тестирование
6	Мы – музейщики	Беседа. Лекция. Практическая работа.	<u>Словесный:</u> беседа, инструктаж, объяснение. <u>Наглядный:</u> демонстрация иллюстраций, <u>Практический:</u> работа с документацией музея	Памятки Экспонаты музея Документы	Наблюдение, опрос, тестирование
7	Природа нашего края	Беседа. Лекция. Практическая работа.	<u>Наглядный:</u> демонстрация иллюстраций, фильмов <u>Практический:</u> Работа с зоологической картой, книгами,	Ноутбук, проектор, экран Презентации, видеофильмы	Наблюдение, опрос, кроссворд

			справочными данными под наблюдением педагога		
8	Наш край в фольклоре и искусстве	Беседа. Лекция. Практическая работа.	<u>Словесный:</u> беседа, объяснение. <u>Наглядный:</u> демонстрация иллюстраций, <u>Практический:</u> работа с текстами.	Ноутбук, проектор, экран Презентации, иллюстрации, музейные предметы, литература.	Конкурс, Творческая работа
9	Идем в поход	Беседа. Лекция. Практическая работа.	<u>Словесный:</u> беседа, инструктаж, объяснение.	Памятки, карты, иллюстрации	Отчет о походе
10	Обобщение изученного	Беседа контроль	<u>Словесный:</u> беседа Метод контроля	Памятки, карты, иллюстрации, схемы. Карточки с тестами	Опрос Итоговое тестирование

2.6. Список литературы

Список литературы для педагогов

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ;
2. - Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;
3. - приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
4. - Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 N 09-3242 "О направлении информации" (вместе с "Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)");
5. - Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 N ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей)
6. - СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
7. - СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
8. - Разработка и реализация раздела о воспитании в составе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы. Методические рекомендации ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания», Москва: Институт изучения детства, семьи и воспитания РАО, 2023г.;
9. - Методические рекомендации «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации» (Приложение к письму Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.12.2022 г. № АБ-3924/06);
10. - Приказ Министерства образования и науки РФ от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

11. - Приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.09.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;
12. Волкова П.И., Тихонова А.Ю. Занимательное краеведение: учебно-методическое пособие. В 2 частях [Текст] / П.И. Волкова, А.Ю. Тихонова. – Ульяновск: УИПК ПРО, 2007.
13. Костарева Т.В. Город крылатого коня. Художественные промыслы Урала. Челябинск, Цицеро, 2007.
14. Костарева Т.В. Художественные промыслы Урала. Чугунное кружево. Челябинск, Издатель Татьяна Лурье, 2006.
15. Матвеев А.С. Промысловые животные. Приложение к зоогеографической карте Челябинской области + CD. Челябинск: АБРИС, 2009.
16. Работа со школьниками в краеведческом музее /под ред Н.М. Ланковой, М.: Гуманит. центр изд. ВЛАДОС, 2001.
17. Сосенков В.И. Дорогие мои земляки. Из истории Еткульского района. Челябинск «Форум-издат», 1994
18. Столярова О.П., Петрушин С.Н., Кубрина Г.И. Методическое пособие по использованию проекта «Виртуальный музей культуры и быта Южного Урала». + CD. Челябинск, изд-во РЕКПОЛ, 2011.
19. Строкова Н.П., Коровин С.Е. Мир удивительных растений. Челябинская область. + CD Челябинск: АБРИС, 2009
20. Щипачев Б.Ф. Еткульский край. Челябинск: «Каменный пояс», 2011

Список литературы для обучающихся

1. Атлас Челябинской области: /под ред. В.В. Латышина. Челябинск: «Край Ра», 2011 (Моя малая родина. Челябинская область)
2. Григорьева Е.В. Книга для чтения по краеведению: хрестоматия. Челябинск: «Край Ра», 2011.
3. Дерягин В.В., Гитис М.С. Краеведение. Челябинская область. 6 класс. – Челябинск: АБРИС, 2008.
4. Земля уральская / авт. текста Корецкая Т.Л. - Челябинск: Южно-Урал. кн. изд-во, 2004 (Энциклопедия для детей)
5. Калишев В.Б. У природы нет плохой погоды. О погоде на Урале. – Челябинск: Изд. ЧП «А.Райх», 1998.
6. Коротовских Л.Н., Месеренко Л.К., Москвина Л.А. Уральские промыслы. – Челябинск: «Взгляд», 2008.
7. Краеведение. Челябинская область. 7 класс. / под редакцией Г.С. Шкробеня. - Челябинск: АБРИС, 2009.
8. Лазарев А.И. Народоведение: О русском народе, его обычаях и художественном творчестве. Челябинск: Южно-Уральское кн. изд-во, 1997.

9. Легенды Южного Урала. /сост И.А. Кириллова/ - Челябинск: изд. «Аркаим», 2008.
10. Литература России. Южный Урал. Хрестоматия 5-9 кл. /сост. Капитонова Н.А., Крохалева Т.Н., Соловьева Т.В. – Челябинск: ООО «Издательский центр «Взгляд», 2002.
11. Моисеев А.П. и др. Южноуральская панорама событий и достижений. Книга для чтения по краеведению: учеб. пособие/ А.П. Моисеев, А.В.Драгунов, М.С. Гитис. Выпуск 1. – Челябинск: АБРИС, 2006.
12. Моя малая Родина. Окружающий мир. Учебное пособие. /сост. Корецкая Т.Л., Коровин С.Е., Латюшин В.В. и др./ - Челябинск: «Край Ра», 2016.
13. Сосенков В.И. Дорогие мои земляки. Из истории Еткульского района. Челябинск «Форум-издат», 1994.
14. Сталина Н. В. Словарь фамилий Еткульской станицы 1896 года. Ч. 2014.
15. Строкова Н. П. Мир удивительных растений: [учебное пособие] / Н. П. Строкова, С. Е. Коровин. - [2-е изд., испр. и доп.]. - Челябинск: АБРИС, 2009. - (Познай свой край. Челябинская область. Краеведение)
16. Тетрадь юного краеведа. Еткульский район. /авт.-сост. Гитис М.С., Моисеев А.П., Щипачев Б.Ф. «Абрис», 2009.
17. Челябинская область. Атлас. (учебно-справочный) /под ред. В.В. Латюшина. Серия: Познай свой край. Челябинск: АБРИС, 2014-2016.
18. Щипачев Б.Ф. Еткульский район. Краткий географический справочник. Еткуль, 1999.
19. Щипачев Б.Ф. Еткульский край. Челябинск: «Каменный пояс», 2011

Список интернет-ресурсов

<https://uraloved.ru> Ураловед. Портал знатоков и любителей Урала

<http://uralvonline.ru> Урал в online.ru

<http://www.protown.ru> (Федеральный краеведческий портал)

<http://ru.wikipedia.org> (Википедия.Свободная энциклопедия).

<http://www.virtan.ru> (Природа России).

Приложение

Оценочные материалы для контроля результативности по дополнительной общеразвивающей программе «Школа экскурсовода»

1. Чему бы ты хотел научиться в объединении, что ты ждешь от занятий в этом году?
2. В каких мероприятиях, праздниках, интересных делах ты бы хотел принять участие?
3. Как ты думаешь, полученные знания пригодятся тебе в дальнейшей жизни, где ты их сможешь применить?
4. Что ты уже умеешь?

Анкета 2

Дорогой друг! Мне очень важно узнать твоё мнение. Запиши свои размышления в виде окончания предложений.

1. Занятия для меня в этом году _____
2. Больше всего мне запомнилось _____
3. В этом году я узнал (научился) _____
4. На занятиях мне нравится _____
5. На занятиях мне не нравится _____
6. На будущий год мне хотелось бы _____
7. Я думаю, в жизни мне пригодится _____

Творческая карта обучающегося

Ф.И.О. _____

Раздел	Название работ	Отзыв о работе (Сложно, легко, интересно, скучно, понравилось или нет)	Критерии оценки (самооценка, оценка педагога)

Примечание:

Критерии оценки разрабатываются совместно с детьми: аккуратность, креативность, отбор материала, качество выполнения, завершённость и т.д. (Оценивание по 10 бальной системе)

Банк достижений

ФИО	Количество выполненных работ (в баллах)	Участие в конкурсах участие-1 (балл, победа-3 балла)	Участие в мероприятиях кружка (участник -1 балл, организатор- 3 балла)

Входящий тест «Что я знаю о своём поселке?»

1. Как называется наш поселок?
2. Как назывался раньше? Почему изменилось название?
3. Дата основания п.Калиновский?
4. С каким поселком граничит наш поселок?
5. В каком районе мы живем?
6. Какое дерево – основное в наших лесах?
7. Какие водоемы находятся на территории нашего поселка?

Критерии оценивания:

За каждый правильный ответ 2 балла

Низкий уровень – 0–6 баллов

Средний уровень – 7–11 баллов

Высокий уровень – 12–14 баллов

Тест «Символы России»

1. Какие отличительные знаки нашей Родины вы знаете? (Флаг, герб и гимн)
2. Что означает Российский флаг? (Единство страны)
3. Сколько цветов в Российском флаге? (Три)
4. Что означает белый цвет? (Мир и чистоту совести).
5. Синий цвет? (Небо, верность и правду).
6. Красный цвет? (Огонь и отвагу).
7. Что изображено на гербе? (Двуглавый орёл).
8. Что изображено на монетах? (Герб).
9. Для чего нужен герб? (Чтобы отличить одно государство от другого, монеты своей страны от иностранных монет, для печатей и т.д.)

Критерии оценивания:

Каждый правильный ответ оценивается в 2 балла.

Низкий уровень – 0–8 баллов

Средний уровень – 9–15 баллов

Высокий уровень – 16–18 баллов

Тест

1. Отметьте правильный ответ

Кто ввел в научный оборот термин «музеология»?

- + Дж Грессе
- И. Неуступный
- К. Шрайнер

2. Отметьте правильный ответ

Какие разделы входят в прикладное музееведение (отметьте верные)?

- + Научная методика
- + Техника музейной работы
- Общая теория музееведения

- + Организация музейного дела и управление музейной деятельностью
- Историческое музееведение

3. Отметьте правильный ответ

Что означает в переводе слово «museion»?

- + Музей
- Место, посвященное музам
- Музыка
- Коллекционирование

4. Отметьте правильный ответ

Пинакотеки – это:

- + Специальные хранилища для произведений живописи в Древней Греции
- Картины, выполненные восковыми красками
- Древнегреческие скульптурные композиции

5. Отметьте правильный ответ

Прообраз всех музеев:

- Александрийская библиотека
- Пергамский музейон
- + Александрийский музейон

6. Отметьте правильный ответ

Кто основал Александрийский музейон?

- + Птолемей I Сотер
- Аристарх Самофракийский
- Каллимах
- Атталиды

7. Отметьте правильный ответ

Движимый объект природы или материальный результат человеческой деятельности, который в силу своей значимости для музейного использования изъят из среды обитания и включен в состав музейного собрания –

- Предмет музейного значения
- + Музейный предмет
- Музейный экспонат

Отметьте правильный ответ

8. К свойствам музейного предмета относятся:

- + Информативность
- + экспрессивность
- историчность
- + аттрактивность
- + репрезентативность
- предметность.

9. Отметьте правильный ответ

Исторические музеи делятся на (выберите верные):

- + общеисторические
- + археологические

- архитектурные
- педагогические
- + этнографические
- + промышленные
- монографические

10. Отметьте правильный ответ

Музеи по принадлежности (юридическому положению) бывают:

- + Государственные
- Республиканские
- Краевые
- + Общественные
- + Частные
- Учебные

11. Отметьте правильный ответ

Палеонтологические, антропологические, географические, биологические музеи являются:

- Художественными
- + Естественнонаучными
- Промышленными
- Сельскохозяйственными

12. Отметьте правильный ответ

Научно-исследовательская деятельность музеев складывается из:

- + Профильных изысканий
- + музееведческих изысканий
- исторических изысканий
- географических изысканий

13. Отметьте правильный ответ

Деятельность, направленная на обеспечение длительной сохранности музейных предметов:

- Реставрация
- + Консервация
- Тезаврирование
- Документирование

14. Отметьте правильный ответ

Понятием «фонды музея» обозначают:

- + научно организованную совокупность материалов, принятых музеем на постоянное хранение
- памятники истории и культуры, а также объекты природы, изъятые из среды бытования
- Витрины, стенды и другие виды музейного оборудования, а также аудиовизуальные средства

15. Отметьте правильный ответ

Предметы, обладающие высокой степенью эмоционального воздействия и особо почитаемые как память о выдающемся человеке или событии:

- мемориальные предметы
- уникальными музейными предметами
- + реликвии

16. Отметьте правильный ответ

Фонд музейных предметов делится на:

- + Основной
- + Обменный
- Научно-вспомогательный
- Фонд сырьевых материалов

17. Отметьте правильный ответ

Что не относится к шести типам музейных предметов (источников):

- + археологические
- вещественные
- изобразительные
- письменные
- + мемориальные
- фониические источники
- фото-источники
- + архитектурные

-18.

Отметьте правильный ответ

Планы комплектования фондов могут быть:

- + перспективными
- + текущими
- систематическими
- тематическими
- комплексными

19. Отметьте правильный ответ

Для хранения предметов в музее оборудуется специальное помещение:

- + Запасник
- Склад
- Подсобное помещение

Отметьте правильный ответ

20. К какому виду экспозиции относится музейная выставка?

- композиционным экспозициям
- + временным экспозициям
- постоянным экспозициям

Отметьте правильный ответ

21. Выделите основные методы экспонирования:

- + систематический
- + ансамблевый

- + ландшафтный
- + тематический
- перспективный
- вещественный

22. Отметьте правильный ответ

Копию живописного, графического или фотографического изображения, сделанную печатным способом, обычно в ином, увеличенном или уменьшенном размере, называют:

- Муляжом
- + Репродукцией
- Слепком

23. Отметьте правильный ответ

Объемное воспроизведение внешнего вида объекта, которое создается в определенном масштабе и допускает некоторую условность в показе:

- + Макет
- Модель
- Муляж

24. Отметьте правильный ответ

Тексты в музееведении обычно подразделяются на:

- повествовательные
- + заглавные (оглавление)
- + ведущие
- + пояснительные
- + этикетаж
- + указатели
- разделительные

25. Отметьте правильный ответ

Экскурсия, лекция, консультация, научные чтения (конференции, сессии; заседания), клуб (кружок, студия), конкурс (олимпиада, викторина), встреча с интересным человеком, концерт (литературный вечер, театрализованное представление, киносеанс), праздник, историческая игра». Все вместе это:

- + формы культурно-образовательной деятельности музея
- методы построения экспозиции
- научно-фондовая работа

Уровневая оценка

Низкий уровень – 5-10 баллов

Средний уровень - 11-19 баллов

Высокий уровень – 20-25 баллов

Разработка экскурсии

Критерии экскурсии

- * Определение цели и задач экскурсии
- * Выбор темы
- * Отбор литературы, составление библиографии и определение других источников материала
- * Изучение источников
- * Знакомство с экспозициями и фондами музея по выбранной теме
- * Отбор и изучение экскурсионного объекта
- * Составление маршрута
- * Подготовка текста экскурсии

Критерии экскурсионного объекта

1. познавательная ценность
2. известность (популярность) объекта
3. необычность (экзотичность) объекта
4. выразительность
5. сохранность объекта
6. месторасположение

Уровневая оценка

Низкий уровень – экскурсионный объект не соответствует целям и задачам экскурсии

Средний уровень - все критерии экскурсии соблюдены, но не выражена уникальность экскурсионного объекта

Высокий уровень – соблюдение всех критериев

Итоговое тестовое задание

1. Как называется наша область?
2. Найди на карте главный город нашей области. Напиши, как он называется.
3. Напиши, с какими территориями граничит наша область.
_____ область, областной центр -
_____ область, областной центр -
_____ область, областной центр -
Республика _____
- Страна _____, столица -
4. Какие города есть на территории нашей области? Подчеркни названия городов, в которых ты был.
5. Найди и обозначь на карте-схеме нашего района п. Калиновский.
6. Как менялось имя нашего поселка?
7. Год основания поселка?

8. Год рождения школы?

9. Жителей поселка называют - _____, Чесмы - _____

10. Кого из известных людей нашего района вы знаете?

11. Герб – это опознавательный знак области, района. Что изображено на гербе области, района?

12. Как называется учреждение, которое собирает, изучает, хранит разные интересные предметы?

13. Какие музеи есть в нашем крае?

14. Назови известных поэтов нашего края.

15. Назови 3 достопримечательности нашей малой родины.

Критерии оценивания:

Каждый правильный ответ заданий №1-10 и 12-14 оценивается в 2 балла. За полноту ответа заданий

№ 11 - 4 балла и №15 – 3 балла.

Низкий уровень – 0–14 баллов

Средний уровень – 16–31 баллов

Высокий уровень – 32–37 баллов

Форма отчета о походе

Проводящая организация:

Общие сведения о походе:

Вид туризма	Категория сложности похода	Продолжительность		Сроки проведения
		общая	ходовых дней	

Район, подрайон (массив) похода:

Подробная нитка маршрута:

Состав группы

№	Фамилия, имя	Обязанность в походе	Год рождения	Место работы (учебы)	Опыт участия	Домашний адрес

Общегеографическая и туристская характеристика района

Основная идея похода, цели и задачи:

Цель -

Задачи:

Техническое описание маршрута

Схема маршрута